

The Blarney Roses

Level: 34 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: The Blarney Roses von The Willoughby Brothers
Choreographie: Maggie Gallagher

Heel-toe strut-heel r + l 2x

- 1&a2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken - Linke Hacke vorn auftippen (Knie etwas beugen)
3&a4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken - Rechte Hacke vorn auftippen (Knie etwas beugen)
5-8 Wie 1-4

Rock across, chassé r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den l. Fuß
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den r. Fuß
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Rock back, shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ l, rock back, shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ r

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den l. Fuß

(Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(Hinweis: Bei diesen beiden Wänden setzt die Musik bis zum Abbruch etwa aus; weitertanzen)

- 3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den r. Fuß
7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)

Rock back, step, pivot $\frac{1}{2}$ l & stomp, hold & walk 2, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den l. Fuß
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
&5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß vorn aufstampfen (Arme nach schräg außen vorn schwingen) - Halten
&7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und 2 Schritte nach vorn (l - r)
9&10 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Tag/Brücke (nach Ende der 9. Runde - 6 Uhr)

Heel-toe strut-heel r + l

- 1&a2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken - Linke Hacke vorn auftippen (Knie etwas beugen)
3&a4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken - Rechte Hacke vorn auftippen (Knie etwas beugen)

Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen