

Cowgirl Dreams

Level: 44 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: Catalog Dreams von Joni Harms, Down At The Twist And Shout von Mary Chapin Carpenter, Girls Like That von Travis Tritt, Louisiana Saturday Night von Mel McDaniel

Choreographie: Jim Turner



Rock side, cross, hold r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den l. Fuß
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den r. Fuß
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Step, lock, step, hold r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Monterey $\frac{1}{2}$ turn r 2x

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

Toe strut back r + l

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

Back, lock, back, kick r + l

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken

Back, close, step, hold, cross, $\frac{1}{4}$ turn l, close, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Halten

Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen