

Love Comes Around



Level: 64 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

Choreograph: Jeanne Koolen

Musik: When you least expect her / Eric Moll

Toe Strut, Cross Strut, Side Rock, Cross, Hold

1 - 2 Re. Fußspitze zur Seite aufsetzen, re. Ferse absenken

3 - 4 Li. Fußspitze über RF gekreuzt aufsetzen, li. Ferse absenken

5 - 6 RF nach re. stellen, Gewicht zurück auf LF

7 - 8 RF über LF kreuzen, einen Count halten

Toe Strut, Cross Strut, Side Rock, Cross, Hold

1 - 2 Li. Fußspitze zur Seite aufsetzen, li. Ferse absenken

3 - 4 Re. Fußspitze über LF gekreuzt aufsetzen, re. Ferse absenken

5 - 6 LF nach li. stellen, Gewicht zurück auf RF

7 - 8 LF über RF kreuzen, einen Count halten

Rumba Box

1 - 2 RF nach re. stellen, LF an RF heranstellen

3 - 4 RF nach hinten stellen, einen Count halten

5 - 6 LF nach li. stellen, RF an LF heranstellen

7 - 8 LF nach vorn stellen, einen Count halten

Lock-Step Forward with Brush 2 x

1 - 2 RF nach vorn stellen, LF hinter RF kreuzen

3 - 4 RF nach vorn stellen, li. Ferse nach vorn über den Boden streifen

5 - 6 LF nach vorn stellen, RF hinter LF kreuzen

7 - 8 LF nach vorn stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen

Rocking Chair, Paddle Turn 1/8 L 2x

1 - 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

3 - 4 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

5 - 6 Re. Ballen nach vorn stellen über den Ballen in eine 1/8 Drehung li. abstoßen,
Gewicht Endet auf LF

7 - 8 Re. Ballen nach vorn stellen über den Ballen in eine 1/8 Drehung li. abstoßen,
Gewicht Endet auf LF

Rocking Chair, Step Turn $\frac{1}{4}$ 2 x

1 - 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

3 - 4 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

5 - 6 RF nach vorn stellen, über beide Ballen eine $\frac{1}{4}$ Drehung li., Gewicht Endet auf LF

7 - 8 RF nach vorn stellen, über beide Ballen eine $\frac{1}{4}$ Drehung li., Gewicht Endet auf LF

Step, Touch Behind, Back, Heel, Kick, Slow Coaster Step

1 - 2 RF nach vorn stellen, li. Fußspitze hinter RF auftippen

3 - 4 LF nach hinten stellen, re. Ferse nach vorn auftippen

5 - 6 RF nach vorn kicken, RF nach hinten stellen

7 - 8 LF an RF heransetzen, RF nach vorn stellen

Step, Touch Behind, Back, Heel, Kick, Slow Coaster Step

1 - 2 LF nach vorn stellen, re. Fußspitze hinter LF auftippen

3 - 4 RF nach hinten stellen, li. Ferse nach vorn auftippen

5 - 6 LF nach vorn kicken, LF nach hinten stellen

7 - 8 RF an LF heransetzen, LF nach vorn stellen



Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen