

# Fall In Love

**Beschreibung 32 count, 4 wall, low intermediate line dance**  
**Choreographie: Patricia E. Stott**  
**Musik: Never Gonna Fall In Love von Tim Redmond**

**Side, cross, side, kick r + l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken

**Walk 3,  $\frac{1}{2}$  turn r/flick, walk 3, scuff**

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen/linken Fuß nach hinten schnellen
- 5-8 3 Schritte nach vorn (l - r - l) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

**(Option für '6-7': Eine volle Umdrehung links herum ausführen)**

**Rocking chair 2x**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben (über rechte Schulter nach hinten schauen) - Gewicht zurück auf den linken Fuß (wieder nach vorn schauen)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

**(Ende: Der Tanz endet hier in der 11. Runde; die Musik wird langsamer, anpassen; zum Schluss rechten Fuß über linken kreuzen und eine  $\frac{3}{4}$  Drehung links herum - 12 Uhr; mit den Händen ein Herz bilden und halten)**

**Step, pivot  $\frac{1}{8}$  l 2x, jazz jump forward, hold, hip bumps**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (4:30)
- 3-4 Wie 1-2 (Hüften mitrollen lassen) (3 Uhr)
- &5-6 Sprung nach etwas schräg rechts vorn mit rechts und nach links mit links - Halten (Klatschen)
- 7-8 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

**Tag/Brücke(nach Ende der 8. Runde - 12 Uhr)**

**Repeat Sections 3+4**

- 1-16 Die letzten beiden Schrittfolgen wiederholen (9 Uhr)

