

No Country Music for Old Men



Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance; no restarts, 1 tag

Choreographie: TFDSabine

Musik: No Country Music for Old Men (feat. John Anderson) von The Bellamy Brothers

$\frac{1}{8}$ turn r/walk 2, shuffle forward, rock forward, $\frac{1}{8}$ turn l/chassé l

1-2 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und 2 Schritte nach vorn (r - l) (1:30)

3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (12 Uhr)

$\frac{1}{8}$ turn l/walk 2, shuffle forward, rock forward, shuffle back turning $\frac{3}{8}$ l

1-2 $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und 2 Schritte nach vorn (r - l) (10:30)

3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

(Ending: Der Tanz endet nach '3&4' in der 8. Runde - Richtung 4:30; zum Schluss ' $\frac{3}{8}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr)

Jazz box with cross, side, behind, side, cross

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Rock side, sailor step turning $\frac{1}{2}$ r, step, pivot $\frac{1}{4}$ r, step, touch

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

5-6 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

Figure of 8 vine r turning $\frac{1}{4}$ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

- 5-6 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

Side, behind-side-cross, side, rock back, kick-ball-cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &3-4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

Side, close, shuffle forward, rock forward, touch behind, unwind $\frac{1}{2}$ r

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

Side, close, shuffle forward, side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 6 Uhr)

Side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen