

The Wellerman

Beschreibung: 32 counts, 4 wall, improver line dance; no restarts, no tags

Choreographie: unbekannt

Musik: The Wellerman, Nathan Evans



Ablauf: A, B, A, B, B, A, B, A, B, B, A, B, A, B, B

Cross Rock, Chasse R, Step Pivot $\frac{3}{4}$ Turn R, Step $\frac{1}{4}$ Turn, Sailor Step

1-2 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF

3+4 RF nach re. stellen, LF an RF heranstellen, RF nach re. stellen

5+6 LF mit einer $\frac{1}{4}$ Drehung re. nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine $\frac{1}{2}$ Drehung re. und LF mit einer $\frac{1}{4}$ Drehung re. nach li. stellen

7+8 RF hinter LF kreuzen, LF neben RF stellen, RF nach vorn stellen

Kick, Kick, Sailor Step, Stomp, Stomp, Heel Split

1-2 LF nach re. kicken, LF nach li. Kicken

3+4 LF hinter RF stellen, RF neben LF stellen, LF nach vorn stellen

5-6 RF nach vorn stampfen, LF hinter RF aufstampfen

7+8+ Beide Fersen nach außen drehen und wieder zur Mitte und nochmal

Step, Kick, Coaster Step, Step Pivot $\frac{1}{2}$ Turn L 2x

1-2 RF nach vorn stellen, LF nach vorn kicken

3+4 LF nach hinten stellen, RF neben LF stellen, LF nach vorn stellen

5-6 RF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine $\frac{1}{2}$ Drehung li. und LF abstellen

7-8 RF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine $\frac{1}{2}$ Drehung li. und LF abstellen

Step, Kick, Coaster Step, Behind Unwind $\frac{3}{4}$ Turn R, Behind Unwind $\frac{1}{2}$ Turn R

1-2 RF nach vorn stellen, LF nach vorn kicken

3+4 LF nach hinten stellen, RF neben LF stellen, LF nach vorn stellen

5-6 RF hinter LF kreuzen, auf beiden Ballen eine $\frac{3}{4}$ Drehung re. LF abstellen

7-8 RF hinter LF kreuzen, auf beiden Ballen eine $\frac{1}{2}$ Drehung re. LF abstellen

Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen