

# Down To The Honky Tonk



**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, improver line dance

**Choreographie:** Stephen Pistoia

**Musik:** Down To The Honky Tonk von Jake Owens

**Touch-heel-stomp l + r, shuffle forward, Mambo forward**

- 1&2 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und linken Fuß vor rechtem aufstampfen
- 3&4 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und rechten Fuß vor linkem aufstampfen
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts

**Shuffle back, coaster step, step-pivot  $\frac{1}{4}$  r-cross, side-touch-side-touch**

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
- 7& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen

**Chassé r, rock across-close, cross- $\frac{1}{4}$  turn r-side & cross-back-side &**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5& Rechten Fuß über linken kreuzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach hinten mit links
- 8& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen

...

**Scuff-stomp-stomp, heels swivels, Mambo side l + r**

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Rechten Fuß neben linkem und linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- 3&4 Hacken nach rechts, links und wieder nach rechts drehen (Gewicht am Ende rechts)
- 5&6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen

**Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen**