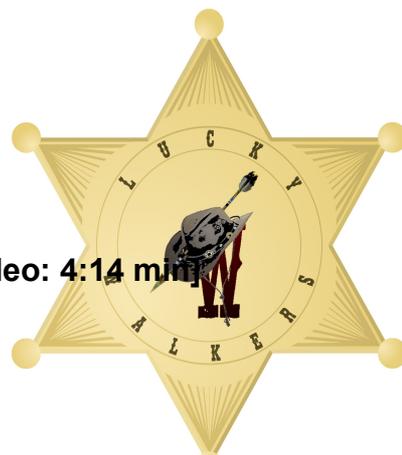


Jerusalema



Level: 64 count, 2 wall, improver line dance

Musik: Jerusalema (feat. Nomcebo) von Master KG [Video: 4:14 min]

Choreographie: Colin Ghys & Alison Johnstone

Stomp forward, heel bounces & l + r

1-4 & Linken Fuß schräg links vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linke Hacke 3x heben und senken und linken Fuß an rechten heransetzen

5-8 & Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechte Hacke 3x heben und senken und rechten Fuß an linken heransetzen

Heel & heel & heel & heel & $\frac{1}{4}$ turn l/cross, side, cross, side

1& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

2& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen

3&4& Wie 1&2&

5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)

7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

$\frac{1}{8}$ turn l/point, walk 3, $\frac{1}{8}$ turn r/touch forward, back 3

1-4 $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und linke Fußspitze links auftippen - 3 Schritte nach vorn (l - r - l) (7:30)

5-8 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und rechte Fußspitze vorn auftippen - 3 Schritte nach hinten (r - l - r) (9 Uhr)

Side, hold & side, touch/clap, side, close, side, touch/clap

1-2 Schritt nach links mit links - Halten

&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen

(Option für '5-8': Mit den Schultern wackeln [shimmies] oder Brust vor und zurück [chest pops])

Step, step, pivot $\frac{1}{2}$ l, step, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, step-out-out

1 Schritt nach vorn mit links

2-4 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen,

- Gewicht am Ende links - Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-7 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende rechts - Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- &8 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links

Cross, side, behind, $\frac{1}{4}$ turn l, step, pivot $\frac{1}{2}$ l 2x

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (6 Uhr)

Run 3, rock forward, run back 3, rock back

- 1&2 3 kleine Schritte nach vorn (r - l - r)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 3 kleine Schritte nach hinten (l - r - l)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Side, hold & side touch, rolling vine l with cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß über linken kreuzen

Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen