

# Fire & Lace



**Level: 64 count, 2 wall, intermediate line dance**

**Musik: Fire and Lace von Gary Fjellgaard**

**Choreographie: The Dreamers**

## **Heel, touch back, heel, hook, step, lock, step, stomp**

- 1-2 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechte Fußspitze hinten auf tippen
- 3-4 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

## **Side, stomp r + l, $\frac{1}{2}$ turn r, stomp, side, stomp**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

## **Step, lock, step, point, rolling vine l with scuff**

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auf tippen
- 5-6 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

## **Side, behind, side, cross, $\frac{1}{4}$ turn r/rock forward, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r/scuff**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben (9 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (6 Uhr)

**Restart: In der 4. und 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8': 'Linken Fuß neben rechtem aufstampfen')**

**Side, behind, side, cross, rock side, step, hold**

1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen

5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7-8 Schritt nach vorn mit links vor den rechten Fuß - Halten

**$\frac{1}{2}$  turn l/toe strut back,  $\frac{1}{2}$  turn l/toe strut forward, rock forward,  $\frac{1}{2}$  turn r, hold**

1-2  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - Rechte Hacke absenken

3-4  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) - Linke Hacke absenken

5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7-8  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) - Halten

**Step, pivot  $\frac{1}{2}$  r, step, hold, heel, close r + l**

1-2 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten

5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen

7-8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

**Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen**

