

Road House Rock



Level: 32 count, 4 wall, absolute beginner line dance
Musik: Used to Be Country Town von Sons of the Palomino
Choreographie: Rob Fowler

Stomp forward, toe swivels r + l

- 1-2 Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen (Fußspitze zeigt nach innen) - Rechte Fußspitze nach schräg rechts drehen
- 3-4 Rechte Fußspitze nach schräg links drehen - Rechte Fußspitze wieder gerade drehen und Gewicht auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß schräg links vorn aufstampfen (Fußspitze zeigt nach innen) - Linke Fußspitze nach schräg links drehen
- 7-8 Linke Fußspitze nach schräg links drehen - Linke Fußspitze wieder gerade drehen und Gewicht auf den linken Fuß

Rocking chair, step, pivot $\frac{1}{4}$ l, stomp, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

Side, close, side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Back, touch/clap r + l, back, close, walk 2

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen