

# Knock Off



**Level: 52 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags**  
**Choreographie: Guylaine Bourdages, Chrystel Durand, Julie Lépine, Stéphane Cormier, Nicolas Lachance & Niels Poulsen**  
**Musik: Knock Off von Jess Moskaluke**  
**Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen**

**Rock side & rock side, behind-side-cross, rock side turning  $\frac{1}{4}$  l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)

**Shuffle forward,  $\frac{1}{4}$  turn r/touch- $\frac{1}{4}$  turn r/scoot back-back (shuffle forward turning  $\frac{1}{2}$  r), rock back, kick-ball-change**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und linken Fuß neben rechtem auf tippen -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum, auf dem rechten Ballen etwas nach hinten rutschen und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

**(Restart: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, eine  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und von vorn beginnen - 12 Uhr)**

**Heel & heel & stomp forward, hold r + l**

- 1& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Halten
- 5& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß vorn aufstampfen - Halten

**Shuffle forward, step, pivot  $\frac{1}{2}$  r,  $\frac{1}{4}$  turn r/chassé l, rock back**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 5&6  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

**(Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)**

**(Ende: Der Tanz endet nach '1&2' in der 8. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen' - 12 Uhr)**

### **Kick-step-touch behind-back-kick-back-heel-step-touch behind-back-heel & kick-ball-step**

- 1& Rechten Fuß nach vorn kicken und Schritt nach vorn mit rechts
- 2& Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen und Schritt nach hinten mit links
- 3& Rechten Fuß nach vorn kicken und Schritt nach hinten mit rechts
- 4& Linke Hacke vorn auftippen und Schritt nach vorn mit links
- 5& Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen und Schritt nach hinten mit rechts
- 6& Linke Hacke vorn auftippen und Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### **Rock forward, shuffle turning full r, rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

### **Out, out-heels bounces**

- 1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- &3&4 Beide Hacken 2x heben und senken (Gewicht am Ende links)

**Wieder von vorn beginnen und das Lächeln nicht vergessen**