

# Me & You



Level: 32 Counts, 4 Wall, Improver  
Choreographer: Severine Fillion  
Musik: Ashleigh Dallas : (Album : Dancing With A Ghost)

## **SIDE - TOUCH (R & L), DIAGONALLY STEP FWD - SCUFF (R & L)**

- 1-2 RF nach rechts absetzen und LF neben den RF auftippen
- 3-4 LF nach links absetzen und RF neben den LF auftippen
- 5-6 RF nach vorn absetzen und die linke Ferse nach vorn über den Boden schleifen lassen
- 7-8 LF nach vorn absetzen und die rechte Ferse nach vorn über den Boden schleifen lassen

## **RESTART (12 Uhr) 9 Wand**

## **JAZZ BOX CROSS 1/4 TURN RIGHT, SCISSOR CROSS, HOLD**

- 1-2 RF über den LF gekreuzt absetzen LF etwas nach hinten absetzen
- 3-4 RF mit einer  $\frac{1}{4}$  Drehung nach rechts absetzen den LF über den LF absetzen
- 5-6 RF nach rechts setzen LF neben RF absetzen
- 7-8 RF über den LF kreuzen und 1 Tackt halten

## **SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, SCISSOR CROSS, HOLD**

- 1-2 LF den Ballen diagonal nach links setzen und die Ferse senken
- 3-4 RF den Ballen über den LF setzen und die Ferse senken
- 5-6 LF nach links absetzen RF neben den linken setzen
- 7-8 LF über den RF kreuzen und 1 Tackt halten

## **TOUCHES (SIDE & TOGETHER), LARGE SIDE STEP, SLIDE, TOE TOUCH BACK x 2, SIDE STEP, FLICK**

- 1-2 RF nach links auftippen und dann neben den LF auftippen
- 3-4 RF etwas weiter nach links absetzen und den LF an den RF ranziehen
- 5-6 mit der linken Fußspitze zwei mal hinter dem RF auftippen
- 7-8 LF nach links absetzen und das rechte Bein hinter dem linken anwinkeln

## **RESTART: in der 9 Wand (12 Uhr) nach 8 Counts**